

ARGENTA



Connecting spaces,
inspiring experiences



Connecting spaces,
inspiring experiences

Novelties 2026 | III Edition

Where space meets sense

A selection of surfaces that connects architecture, material and perception, exploring the balance between the natural and the contemporary. Each collection emerges from the dialogue between texture, relief and light, giving shape to spaces that are felt, experienced and lived.

Ceramic technology allows the richness of stone, the depth of reliefs and the softness of surfaces to be interpreted through a contemporary lens, expanding the material's possibilities without losing its essence. Versatile formats, organic palettes and carefully considered finishes come together to create a coherent proposal, designed for residential and contract projects where design becomes experience.

Matter does more than define space: it connects and transforms it.

Una selección de superficies que conecta arquitectura, materia y percepción, explorando el equilibrio entre lo natural y lo contemporáneo. Cada colección nace del diálogo entre textura, relieve y luz, dando lugar a espacios que se sienten, se recorren y se viven.

La tecnología cerámica permite interpretar la riqueza de la piedra, la profundidad de los relieves y la suavidad de las superficies desde una mirada actual, ampliando las posibilidades del material sin perder su esencia. Formatos versátiles, paletas orgánicas y acabados cuidadosamente estudiados construyen una propuesta coherente, pensada para acompañar proyectos residenciales y contract donde el diseño se convierte en experiencia.

La materia no solo define el espacio: lo conecta y lo transforma.

Une sélection de surfaces qui relie architecture, matière et perception, explorant l'équilibre entre le naturel et le contemporain. Chaque collection naît du dialogue entre texture, relief et lumière, donnant naissance à des espaces que l'on ressent, que l'on parcourt et que l'on vit.

La technologie céramique permet d'interpréter la richesse de la pierre, la profondeur des reliefs et la douceur des surfaces à travers un regard actuel, en élargissant les possibilités du matériau sans en perdre l'essence. Des formats polyvalents, des palettes organiques et des finitions soigneusement étudiées construisent une proposition cohérente, pensée pour accompagner des projets résidentiels et contract où le design devient expérience.

La matière ne se contente pas de définir l'espace : elle le relie et le transforme.

Gradine

ARTECH

The imprint of artisanal stoneworking is the starting point of Gradine. Inspired by traditional quarry craftsmanship, the collection transfers a strong tactile and material dimension into the ceramic world.

Thanks to Artech technology, the collection faithfully reproduces stone patterns that evoke manual carving processes. Incisions, structured reliefs and light contrasts add depth and a distinctly architectural presence.

Gradine is available in three tones —Crema, Arena and Ceniza— that reinterpret the natural chromatic range of stone, providing a neutral and timeless base for residential and contract projects. The series is completed with three decorative reliefs: Bush, with a bush-hammered texture; Cross, featuring graphic incisions; and Stria, a striated relief that introduces rhythm and movement. Gradine allows the creation of solid, almost sculpted spaces.

La huella del trabajo artesanal sobre la piedra es el punto de partida de Gradine. Inspirada en la cantería tradicional, la colección traslada al universo cerámico una fuerte dimensión táctil y material.

Gracias a la tecnología Artech, la colección reproduce con gran fidelidad patrones pétreos que evocan procesos manuales de talla en cantera. Incisiones, relieves estructurados y contrastes de luz aportan profundidad y una presencia arquitectónica muy definida.

Gradine se presenta en tres tonalidades —Crema, Arena y Ceniza— que reinterpretan la cromática natural de la piedra, ofreciendo una base neutra y atemporal para proyectos residenciales y contract. La serie se completa con tres relieves decorativos: Bush, de textura bujardada; Cross, con incisiones de carácter gráfico; y Stria, un relieve estriado que introduce ritmo y movimiento. Gradine permite crear espacios de estética sólida, casi esculpida.

L’empreinte du travail artisanal de la pierre constitue le point de départ de Gradine. Inspirée par la tradition de la taille en carrière, la collection transpose une dimension tactile et matérielle forte dans l’univers céramique.

Grâce aux technologies Artech, la collection reproduit avec fidélité des graphismes pétreaux évoquant les processus de sculpture manuelle. Incisions, reliefs structurés et contrastes lumineux apportent profondeur et présence architecturale.

Gradine est disponible en trois tonalités —Crema, Arena et Ceniza— qui réinterprètent la richesse chromatique de la pierre naturelle, offrant une base neutre et intemporelle pour les projets résidentiels et contract. La série se complète par trois décors : Bush, à l’aspect bouchardé; Cross, aux incisions graphiques; et Stria, un relief strié qui introduit rythme et mouvement. Gradine permet de concevoir des espaces solides, presque sculptés.

Gradine Ceniza
120x280 cm / 48"x110" RC
↘

Gradine Ceniza
60x120 cm / 24"x48" RC
↘



glazed porcelain stoneware + colour body
gres porcelánico esmaltado + pasta coloreada / grès cérame émaillé + pâte colorée

BlaLAM

GL





V.2

RC



GRAPHIC VARIATION 3



120x280 cm/48"x110"



Gradine Crema



Gradine Arena



Gradine Ceniza

stone
piedra / pierre

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET / PALETTE			
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Gradine ARTECH	120x280 RC	1200 x 2800 x 6	1	3,36	47,21	20	67,200	1050	1340x2940x380

glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

Bla

GL

 v.2

RC



 1

 3



120x120 cm/48"x48" + 60x120 cm/24"x48" + 60x60 cm/24"x24" + 30x60 cm/11.8"x24"



Gradine Crema Matt | Gradine Out Crema



Gradine Bush Crema Matt



Gradine Cross Crema Lappato



Gradine Arena Matt | Gradine Out Arena



Gradine Bush Arena Matt



Gradine Cross Arena Lappato



Gradine Ceniza Matt | Gradine Out Ceniza



Gradine Bush Ceniza Matt



Gradine Cross Ceniza Lappato

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET / PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Gradine Matt	120x120 SL RC	1200 x 1200 x 9	1	1,440	30,130	40	57,600	1216	1260x1260x671
Gradine Matt	60x120 SL RC	600 x 1200 x 9	2	1,440	28,000	36	51,840	1058	840x1200x740
Gradine Out	60x120 SL RC	600 x 1200 x 9	2	1,440	28,000	36	51,840	1058	840x1200x740
Bush Matt	60x120 SL RC	600 x 1200 x 9	2	1,440	28,000	36	51,840	1058	840x1200x740
Cross Lappato	60x120 SL RC	600 x 1200 x 9	2	1,440	28,000	36	51,840	1058	840x1200x740
Gradine Matt	60x60 SL RC	600 x 600 x 9	4	1,440	27,000	32	46,080	950	800x1200x740
Gradine Matt	30x60 SL RC	298 x 600 x 9	8	1,440	27,000	40	57,600	1150	800x1200x740

Gradone Strair Peldaño Gradone Nez de marche avec retombée	Strair Tread Peldaño Romo Nez de marche à bord arrondi	Skirting Rodapie Plinthe
30x60 cm/11.8"x24" P749	30x60 cm/11.8"x24" P197	9x60 cm/3.5"x24" P097
30x120 cm/11.8"x48" P1513	30x120 cm/11.8"x48" P331	9x120 cm/3.5"x60" P270

white body
azulejo / pâte blanche



40x120 cm / 16"x48"



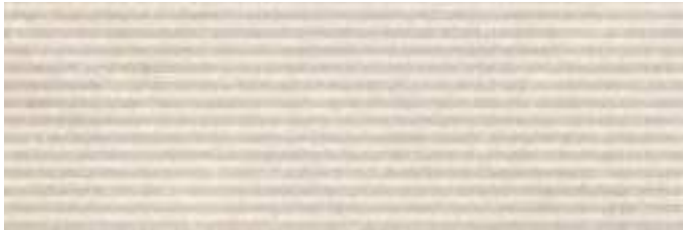
Gradine Crema



Gradine Arena



Gradine Ceniza



Gradine Stria Crema



Gradine Stria Arena



Gradine Stria Ceniza

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Gradine	40x120 RC	400 x 1200 x 10,8	3	1,440	28,000	20	28,800	562	800x1200x540
Gradine Stria	40x120 RC	400 x 1200 x 10,8	3	1,440	28,000	20	28,800	562	800x1200x540



Metropoli

Metropoli begins with serene surfaces that construct space through continuity and balance. The series proposes a soft, mineral-inspired interpretation with discreet graphics conceived for calm, contemporary interiors.

The wall tile in white body is available in rectified 30x90 cm and 25x75 formats, incorporating two differentiated reliefs. Metropoli Box, in 30x90, introduces a more pronounced linear relief that structures the wall and generates controlled light effects; Metropoli Evo, in 25x75, offers a softer and more continuous reading, adding texture and nuance. The series is completed in Marfil, Greige and Perla, conceived for interiors with an equilibrated atmosphere.

Metropoli parte de superficies serenas que construyen el espacio desde la continuidad y el equilibrio. La serie propone una interpretación suave de inspiración mineral, con una gráfica discreta pensada para espacios de lectura calmada y contemporánea.

El revestimiento en pasta blanca se presenta en formatos 30x90 cm rectificado y 25x75, incorporando dos relieves diferenciados. Metropoli Box, en 30x90, aporta un relieve lineal más marcado que estructura la pared y genera juegos de luz controlados; Metropoli Evo, en 25x75, ofrece una lectura más sutil y continua, aportando textura y matiz. La serie se completa en tonos Marfil, Greige y Perla, pensados para interiores de atmósfera equilibrada.

Metropoli s'appuie sur des surfaces sereines qui construisent l'espace par la continuité et l'équilibre. La série propose une interprétation douce d'inspiration minérale, avec une graphique discrète pensée pour des intérieurs contemporains à la lecture apaisée.

Le revêtement mural en pâte blanche est disponible aux formats rectifiés 30x90 cm et 25x75, intégrant deux reliefs différenciés. Metropoli Box, en 30x90, introduit un relief linéaire plus marqué qui structure le mur et génère des jeux de lumière maîtrisés ; Metropoli Evo, en 25x75, propose une lecture plus douce et continue, apportant texture et nuance. La série se décline en Marfil, Greige et Perla, conçue pour des intérieurs à l'atmosphère équilibrée.

Metropoli Greige
30x90 cm / 11.8"x36" XS RC
↘

Metropoli Box Greige
30x90 cm / 11.8"x36" XS RC
↘

Metropoli Greige
90x90 cm / 36"x36" RC
↘



glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

Bla

GL

V.2

RC

1

2

3



60x120 cm/24"x48" + 90x90 cm/36"x36" + 60x60 cm/24"x24" + 30x60 cm/11.8"x24"



Metropoli Marfil | Metropoli Med Marfil | Metropoli Out Marfil



Metropoli Perla | Metropoli Med Perla | Metropoli Out Perla



Metropoli Greige | Metropoli Med Greige | Metropoli Out Greige

Gradone Strair Peldaño Gradone Nez de marche avec retombée			Strair Tread Peldaño Romo Nez de marche à bord arrondi			Skirting Rodapie Plinthe		
30x60 cm/11.8"x24" P749		2	30x60 cm/11.8"x24" P197		6	9x60 cm/3.5"x24" P097		18
30x90 cm/11.8"x36" P1014		2	30x90 cm/11.8"x36" P326		3	9x90 cm/3.5"x36" P197		11
30x120 cm/11.8"x48" P1513		2	30x120 cm/11.8"x48" P331		4	9x120 cm/3.5"x48" P270		10

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIECE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET / PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Metropoli	90x90 SL RC	900 x 900 x 9	2	1,620	32,500	30	48,600	1070	950x1060x810
Metropoli Out	90x90 SL RC	900 x 900 x 9	2	1,620	32,500	30	48,600	1070	950x1060x810
Metropoli	60x120 SL RC	600 x 1200 x 9	2	1,440	28,000	36	51,840	1058	840x1200x740
Metropoli	60x60 SL	600 x 600 x 9	4	1,440	27,000	32	46,080	914	800x1200x740
Metropoli Med	60x60 SL	600 x 600 x 9	4	1,440	27,000	32	46,080	914	800x1200x740
Metropoli Out	60x60 SL	600 x 600 x 9	4	1,440	27,000	32	46,080	914	800x1200x740
Metropoli	30x60 SL	300 x 600 x 9	8	1,440	30,000	40	57,600	1091	800x1200x740

Metropoli Perla
60x120 cm / 24"x48" RC
➤

concrete
cemento / ciment



white body
azulejo / pâte blanche

30x90 cm / 11.8"x36"



Metropoli Marfil



Metropoli Greige



Metropoli Perla



Metropoli Box Marfil



Metropoli Box Greige



Metropoli Box Perla



Metropoli Box Greige
30x90 cm / 11,8"x36" XS RC
➤

[concrete](#)
[cemento / ciment](#)

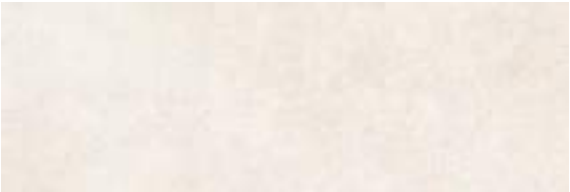


Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Metropoli	30x90 XS RC	300 x 900 x 7	6	1,620	19.500	63	102,060	1286	920x1230x1040
Metropoli Box	30x90 XS RC	300 x 900 x 8,7	5	1,350	19.000	63	85,050	1276	920x1230x1040

white body
azulejo / pâte blanche

25x75 cm/10"x30"



Metropoli Marfil



Metropoli Greige



Metropoli Perla



Metropoli Evo Marfil



Metropoli Evo Greige



Metropoli Evo Perla



Novelties 2026

Metropoli Evo Marfil
25x75 cm / 10"x30"
➤

ARGENTA

concrete
cemento / ciment



Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Metropoli	25x75	251 x 753 x 8,7	7	1,310	21,000	48	62,880	955	800x1200x890
Metropoli Evo	25x75	251 x 753 x 8,7	7	1,310	21,000	48	62,880	955	800x1200x890

Milos

ARTECH

The mineral stillness and softness of limestone define the character of Milos. Reinterpreted through a contemporary vision, the collection embraces serene surfaces with organic nuances and restrained stone movement.

Designed as a wall tile in a 40x120 format, Milos features a silky matt finish that enhances its calm and continuous appearance. Available in three tones —Light, Cream and Greige—, the collection adapts easily to a variety of interior styles, from minimalist spaces to warmer, more enveloping environments. Each colour brings its own nuance, always rooted in the discreet elegance and authenticity of the natural stone that inspires it.

The series is completed with Milos Pulse, a more pronounced relief that introduces a stronger architectural dimension. Its defined structure creates visual rhythms and light-and-shadow effects, adding depth and character while maintaining aesthetic coherence with the base surface.

La quietud mineral y la suavidad de la piedra Limestone definen el carácter de Milos. Reinterpretada desde una visión contemporánea, la colección apuesta por superficies serenas, con matices orgánicos y un movimiento pétreo contenido.

Diseñada como revestimiento en formato 40x120, Milos presenta un acabado mate sedoso que refuerza su carácter calmado y continuo. Disponible en tres tonalidades —Light, Cream y Greige—, la colección se adapta con facilidad a distintos estilos de interior, desde espacios minimalistas hasta propuestas más cálidas y envolventes. Cada color aporta un matiz propio, siempre desde la elegancia discreta y la autenticidad de la piedra natural que la inspira.

La serie se completa con Milos Pulse, un relieve de mayor presencia que introduce una dimensión más arquitectónica. Su estructura definida genera ritmos visuales y juegos de luz y sombra que aportan profundidad y carácter, permitiendo destacar zonas concretas del espacio sin perder coherencia estética con la superficie base.

La quiétude minérale et la douceur du limestone définissent l’essence de Milos. Réinterprétée à travers une vision contemporaine, la collection adopte des surfaces sereines, enrichies de nuances organiques et d’un mouvement pétreux maîtrisé.

Conçue comme un revêtement mural au format 40x120, Milos présente une finition mate soyeuse qui renforce son aspect continu et apaisé. Disponible en trois tonalités —Light, Cream et Greige—, la collection s’adapte à une grande diversité d’intérieurs, des espaces minimalistes aux ambiances plus chaleureuses. Chaque couleur apporte sa propre nuance, toujours ancrée dans l’élégance discrète et l’authenticité de la pierre naturelle qui l’inspire.

La série se complète avec Milos Pulse, un relief plus affirmé qui introduit une dimension architecturale marquée. Sa structure définie crée des rythmes visuels et des jeux d’ombre et de lumière, apportant profondeur et caractère tout en conservant la cohérence esthétique de la surface de base.

Milos Cream
40x120 cm / 16x48" RC
➤

Milos Pulse Cream
40x120 cm / 16"x48" RC
➤

Dagen Roble
30x180 cm / 10"x72" RC
➤

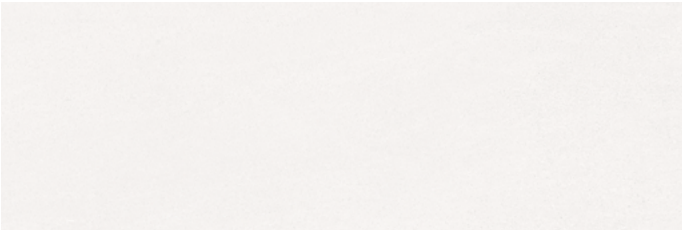
stone
piedra / pierre



white body
azulejo / pâte blanche



40x120 cm / 16"x48"



Milos Light



Milos Cream



Milos Greige



Milos Pulse Light



Milos Pulse Cream



Milos Pulse Greige

Milos Pulse Greige
40x120 cm / 16"x48" RC
➤

stone
piedra / pierre



Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Milos	40x120 RC	400 x 1200 x 10,8	3	1,440	28,000	20	28,800	562	800x1200x540
Milos Pulse	40x120 RC	400 x 1200 x 10,8	3	1,440	28,000	20	28,800	562	800x1200x540

stone
piedra / pierre

Negresco

ARTECH

Dark, intense and deeply organic, Negresco draws its strength from a singular Brazilian marble. Its surface, crossed by light veining and mineral nuances, generates a natural movement of strong visual impact.

Interpreted through contemporary technical ceramics, the collection reproduces the visual and material richness of natural stone using ArTech technology. Fractures, irregularities and subtle mineral highlights are integrated into a surface of great depth and architectural presence.

Available exclusively in Black, Negresco reinforces an intense and expressive identity, ideal for projects seeking character. Suitable for both flooring and wall applications, it allows the creation of continuous spaces without the limitations of natural marble.

The collection is available in formats 120×280, 120×120 and 60×120, designed to respect the natural flow of the veining and enhance the overall sense of monumentality.

Oscura, intensa y profundamente orgánica, Negresco nace de la fuerza telúrica de un mármol brasileño singular. Su superficie, atravesada por vetas claras y matices minerales, genera un movimiento natural de gran impacto visual.

Interpretada desde la cerámica técnica contemporánea, la colección reproduce la riqueza visual y material de la piedra natural mediante la tecnología ArTech. Fracturas, irregularidades y sutiles brillos minerales se integran en una superficie de gran profundidad y presencia arquitectónica.

Disponible exclusivement en Black, Negresco refuerza una identidad intensa y expresiva, idéal para proyectos que buscan caractère. Aptá para pavimento y revestimiento, permet de créer des espaces continus sans les limitations propres du marbre naturel.

La colección se presenta en formatos 120x280, 120x120 y 60x120, diseñados para respetar el trazo natural de las vetas y potenciar la monumentalidad del conjunto.

Sombre, intense et profondément organique, Negresco puise sa force dans un marbre brésilien singulier. Sa surface, traversée de veinages clairs et de nuances minérales, génère un mouvement naturel d'un fort impact visuel.

Interprétée à travers la céramique technique contemporaine, la collection reproduit la richesse visuelle et matérielle de la pierre naturelle grâce à la technologie ArTech. Fractures, irrégularités et reflets minéraux subtils s'intègrent dans une surface d'une grande profondeur et d'une forte présence architecturale.

Disponible exclusivement en Black, Negresco affirme une identité intense et expressive, idéale pour les projets en quête de caractère. Adaptée aux applications en sol et en mur, elle permet de créer des espaces continus sans les contraintes du marbre naturel.

La collection est proposée aux formats 120×280, 120×120 et 60×120, pensés pour respecter le tracé naturel des veinages et renforcer la sensation de monumentalité.

Novelties 2026

Negresco Black
120x280 cm / 48"x110" RC
➤

Negresco Black
120x120 cm / 48"x48" RC
➤





glazed porcelain stoneware + colour body
gres porcelánico esmaltado + pasta coloreada / grès cérame émaillé + pâte colorée



120x280 cm/48"x110"



Negresco Black

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET / PALETTE			
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Negresco ARTECH	120x280 RC	1200 x 2800 x 6	1	3,36	47,21	20	67,200	1050	1340x2940x380

Negresco Black
120x280 cm / 48"x110" RC
↘

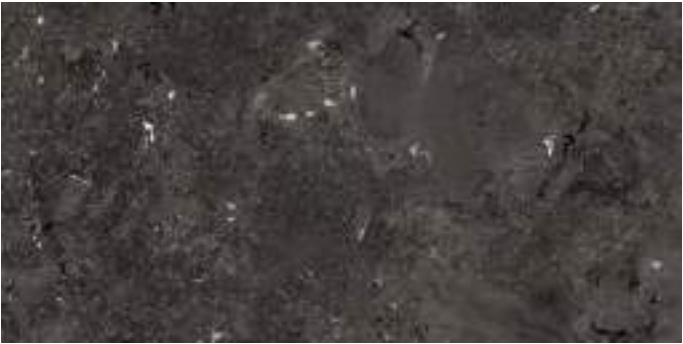
stone
piedra / pierre



glazed porcelain stoneware + colour body
gres porcelánico esmaltado + pasta coloreada / grès cérame émaillé + pâte colorée



120x120 cm/48"x48" + 60x120 cm/24"x48"



Negresco Black

Negresco Black
60x120 cm / 24"x48" RC
➤

stone
piedra / pierre



Gradone Strair Peldaño Gradone Nez de marche avec retombée		Strair Tread Peldaño Romo Nez de marche à bord arrondi		Skirting Rodapie Plinthe	
30x60 cm/11.8"x24"		30x60 cm/11.8"x24"		9x60 cm/3.5"x24"	
P749		P197		P097	
30x120 cm/11.8"x48"		30x120 cm/11.8"x48"		9x120 cm/3.5"x60"	
P1513		P331		P270	

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE		SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET / PALETTE			
				PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MAXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MAXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Negresco	ARTECH	120x120 SL RC	1200 x 1200 x 9	1	1,440	30,130	40	57,600	1216	1260x1260x671
Negresco	ARTECH	60x120 SL RC	600 x 1200 x 9	2	1,440	28,000	36	51,840	1058	840x1200x740

—	—
Raku Sei Ivory 60x120 cm / 24"x48" XS RC ↘	Level Marfil 60x120 cm / 24"x48"RC ↘

rustic
rústico / rustique

Raku

Raku is born from patient and meticulous work on the ceramic surface. A wall tile series in which the material is expressed through subtle nuances, delicate irregularities and a gentle sheen that emerges through the use of granules, adding depth and a changing visual vibration.

Available in White, Ivory, Sage and Teal, the collection builds a balanced palette ranging from soft neutrals to more intense accents. Raku transforms the wall into a living plane, conceived for spaces seeking calm, texture and a carefully controlled imperfect beauty.

Raku nace de un trabajo paciente y minucioso sobre la superficie cerámica. Una serie de revestimiento donde la materia se expresa a través de matices, irregularidades sutiles y un brillo delicado que emerge gracias al uso de granilla, aportando profundidad y una vibración visual cambiante.

Disponible en los tonos White, Ivory, Sage y Teal, la colección construye una paleta equilibrada que va de los neutros suaves a acentos más intensos. Raku transforma la pared en un plano vivo, pensado para espacios que buscan calma, textura y una belleza imperfecta cuidadosamente controlada.

Raku est née d'un travail patient et minutieux sur la surface céramique. Une série de revêtement mural où la matière s'exprime à travers des nuances subtiles, de légères irrégularités et une brillance délicate obtenue grâce à l'utilisation de granille, apportant profondeur et vibration visuelle.

Disponible en White, Ivory, Sage et Teal, la collection compose une palette équilibrée allant de neutres doux à des accents plus intenses. Raku transforme le mur en un plan vivant, pensé pour des espaces en quête de calme, de texture et d'une beauté imparfaite soigneusement maîtrisée.

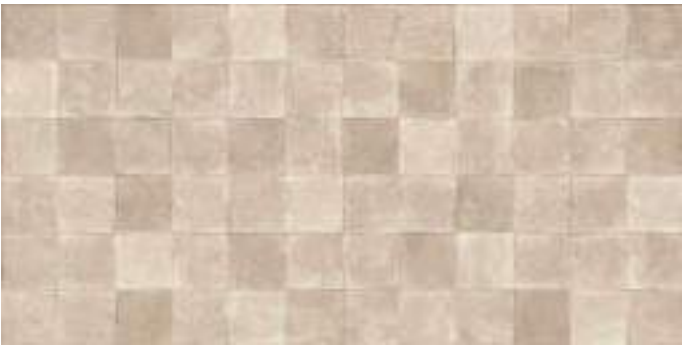


white body
azulejo / pâte blanche

60x120 cm/24"x48"



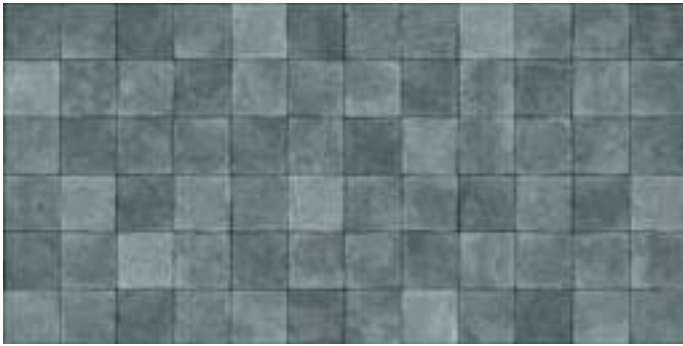
Raku Zen White



Raku Zen Ivory



Raku Zen Sage



Raku Zen Teal

Additional Information: / Información Adicional: / Informations complémentaires:

The Raku series combines a matte finish with selective glossy granilla, creating a unique and distinctive visual effect.
La serie Raku combina acabado mate y granilla selectiva en brillo, aportando un efecto visual único y diferenciador.
La série Raku associe une finition mate à une granilla sélective brillante, créant un effet visuel unique et distinctif.

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE		
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)
								SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Razu Zen	60x120 XS RC PB	600x1200x8,2	2	1,440	21.000	36	51,840	817

Raku Zen Teal
60x120 cm / 24"x48" XS RC
↘

Santelmo Fine Sand
60x120 cm / 24"x48"RC
↘

rustic
rústico / rustique



white body
azulejo / pâte blanche

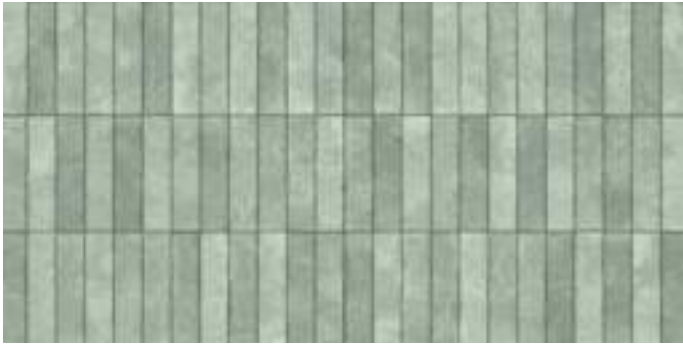
60x120 cm/24"x48"



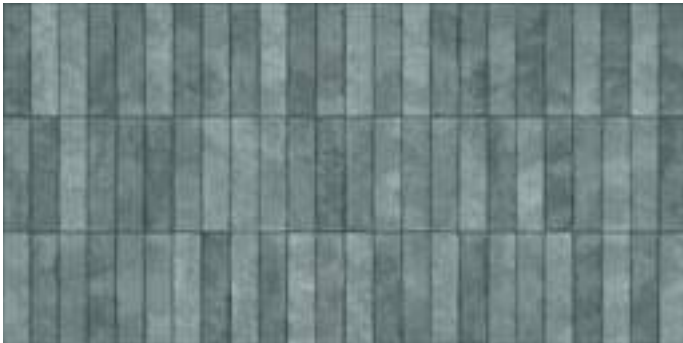
Raku Sei White



Raku Sei Ivory



Raku Sei Sage



Raku Sei Teal

BillGLHandXS V.2RC



Additional Information: / Información Adicional: / Informations complémentaires:

The Raku series combines a matte finish with selective glossy granilla, creating a unique and distinctive visual effect.
La serie Raku combina acabado mate y granilla selectiva en brillo, aportando un efecto visual único y diferenciador.
La série Raku associe une finition mate à une granilla sélective brillante, créant un effet visuel unique et distinctif.

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Razu Sei	60x120 XS RC PB	600x1200x8,2	2	1,440	21.000	36	51,840	817	860x1260x744

Raku Sei Sage
60x120 cm / 24"x48" XS RC
↘

rustic
rústico / rustique



Zenith

ARTECH

Essential beauty finds expression in Zenith through the purity of material and the serenity of form. Inspired by soft mineral tones, the collection offers a contemporary interpretation of natural surfaces, creating balanced and timeless environments.

The collection is developed in both porcelain and wall tiles, adapting to different project needs. The porcelain range is available in rectified formats 120×120, 60×120 and 60x60, while the wall tile is presented in a rectified 40×120 format with a silky matt finish that reinforces its soft, enveloping character. Available in Ivory and Sand, Zenith brings light and warmth to spaces, enabling harmonious compositions for residential and contract projects. A subtle digital micro-texture adds visual depth and a pleasant tactile feel while preserving a minimalist aesthetic.

The collection is completed with two decorative options. Zenith Edra introduces a delicate vegetal motif through digital relief, adding movement and freshness to walls. Zenith Form proposes an architectural-inspired relief based on balanced lines and geometries, creating plays of light and volume that bring rhythm and character to the space.

La belleza esencial encuentra su expresión en Zenith a través de la pureza de la materia y la serenidad de las formas. Inspirada en suaves tonalidades minerales, la serie ofrece una interpretación contemporánea de las superficies naturales, creando ambientes equilibrados y atemporales.

La colección se desarrolla tanto en porcelánico como en revestimiento, adaptándose a diferentes necesidades del proyecto. El porcelánico está disponible en formatos rectificados 120x120, 60x120 y 60x60, mientras que el revestimiento se presenta en formato 40x120 rectificado, con un acabado mate sedoso que refuerza su carácter suave y envolvente. En colores Ivory y Sand, Zenith aporta luminosidad y calidez a los espacios, facilitando composiciones armónicas que se integran con naturalidad en proyectos residenciales y contract. La sutil microtextura digital añade profundidad visual y una agradable sensación al tacto, manteniendo una estética minimalista.

La colección se completa con dos propuestas decorativas. Zenith Edra introduce un delicado motivo vegetal en relieve digital que aporta movimiento y frescura a las paredes. Zenith Form propone un relieve de inspiración arquitectónica basado en líneas y geometrias equilibradas, creando juegos de luz y volumen que aportan ritmo y carácter al espacio.

La beauté essentielle trouve son expression dans Zenith à travers la pureté de la matière et la sérénité des formes. Inspirée de tonalités minérales délicates, la collection propose une interprétation contemporaine des surfaces naturelles, créant des environnements équilibrés et intemporels.

La collection est développée en grès cérame et en revêtement mural, afin de répondre à différents besoins de projet. Le grès cérame est disponible en formats rectifiés 120×120, 60×120 et 60x60, tandis que le revêtement se présente au format rectifié 40×120 avec une finition mate soyeuse qui renforce son caractère doux et enveloppant. Disponible en Ivory et Sand, Zenith apporte luminosité et chaleur aux espaces, permettant des compositions harmonieuses en résidentiel comme en contract. Une micro-texture numérique subtile ajoute de la profondeur visuelle et un raffinement tactile tout en préservant une esthétique minimaliste.

La collection se complète par deux décors. Zenith Edra introduit un motif végétal délicat à travers un relief numérique, apportant mouvement et fraîcheur aux murs. Zenith Form propose un relief d'inspiration architecturale basé sur des lignes et géométries équilibrées, générant des jeux de lumière et de volume qui rythment l'espace.



glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std



120x120 cm/48"x48" + 60x120 cm/24"x48" + 60x60 cm/24"x24"



Zenith Ivory | Zenith Med Ivory



Zenith Sand | Zenith Med Sand

Gradone Strair Peldaño Gradone Nez de marche avec retombée		Strair Tread Peldaño Romo Nez de marche à bord arrondi		Skirting Rodapie Plinthe	
30x60 cm/11.8"x24"	2	30x60 cm/11.8"x24"	6	9x60 cm/3.5"x24"	18
P749		P197		P097	
30x120 cm/11.8"x48"	2	30x120 cm/11.8"x48"	4	9x120 cm/3.5"x60"	10
P1513		P331		P270	

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Zenith ARTECH	120x120 SL RC	1200 x 1200 x 9	1	1,440	30,130	40	57,600	1216	1260x1260x671
Zenith ARTECH	60x120 SL RC	600 x 1200 x 9	2	1,440	28,000	36	51,840	1058	840x1200x740
Zenith Med	60x60 SL RC	600 x 600 x 9	4	1,440	27,000	32	46,080	950	800x1200x740



white body
azulejo / pâte blanche

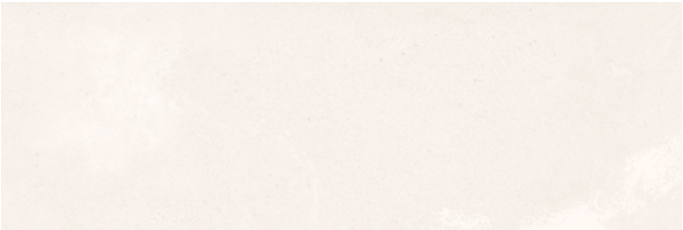
BIII

GL

V.2

RC

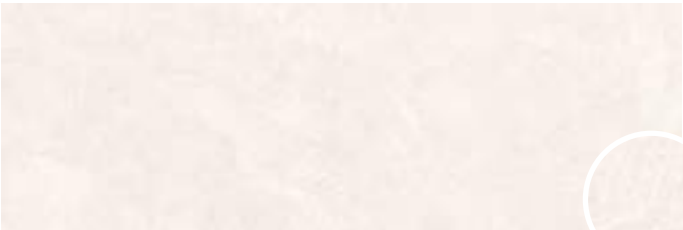
40x120 cm / 16"x48"



Zenith Ivory



Zenith Sand



Zenith Edra Ivory



Zenith Edra Sand



Zenith Form Ivory



Zenith Form Sand

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Zenith	40x120 XS RC	400 x 1200 x 7	5	2,400	30,000	20	48,000	609	800x1200x540
Zenith Edra	40x120 XS RC	400 x 1200 x 8	4	1,920	28,000	20	38,400	566	800x1200x540
Zenith Form	40x120 XS RC	400 x 1200 x 8	4	1,920	28,000	20	38,400	566	800x1200x540

Zenith Edra Sand
40x120 cm / 16x48" XS RC
↘



Where detail becomes space

forms

The FORMS collection approaches small format as a field of material and compositional exploration, where detail plays an essential role in the construction of space. The new series presented in this edition expand the language of the collection through surfaces that work with colour, volume, texture and light from diverse and autonomous perspectives.

Each proposal interprets the ceramic piece as an expressive unit, capable of generating rhythm, depth and character. Compact formats, defined reliefs, changing finishes and carefully selected colour palettes make it possible to articulate dynamic surfaces, conceived both for continuous readings and for more decorative applications.

These new series are incorporated into FORMS as independent solutions, designed to respond to different design languages and project requirements, across residential and contract spaces, interiors and wet areas. A set of design tools where small scale becomes an architectural resource and detail is transformed into space.

La colección FORMS aborda el pequeño formato como un territorio de exploración material y compositiva, donde el detalle adquiere un papel esencial en la construcción del espacio. Las nuevas series presentadas en esta edición amplían el lenguaje de la colección a través de superficies que trabajan el color, el volumen, la textura y la luz desde aproximaciones diversas y autónomas.

Cada propuesta interpreta la pieza cerámica como una unidad expresiva, capaz de generar ritmo, profundidad y carácter. Formatos contenidos, relieves definidos, acabados cambiantes y paletas cromáticas cuidadosamente seleccionadas permiten articular superficies dinámicas, pensadas tanto para lecturas continuas como para aplicaciones más decorativas.

Estas novedades se incorporan a FORMS como soluciones independientes, diseñadas para responder a distintos lenguajes y necesidades de proyecto, tanto en espacios residenciales como contract, interiores y zonas de agua. Un conjunto de herramientas de diseño donde la escala pequeña se convierte en un recurso arquitectónico y el detalle se transforma en espacio.

La collection FORMS aborde le petit format comme un territoire d'exploration matérielle et compositionnelle, où le détail joue un rôle essentiel dans la construction de l'espace. Les nouvelles séries présentées dans cette édition élargissent le langage de la collection à travers des surfaces qui travaillent la couleur, le volume, la texture et la lumière selon des approches diverses et autonomes.

Chaque proposition interprète la pièce céramique comme une unité expressive, capable de générer rythme, profondeur et caractère. Des formats contenus, des reliefs définis, des finitions changeantes et des palettes chromatiques soigneusement sélectionnées permettent de composer des surfaces dynamiques, pensées aussi bien pour des lectures continues que pour des applications plus décoratives.

Ces nouvelles séries s'intègrent à FORMS en tant que solutions indépendantes, conçues pour répondre à différents langages et besoins de projet, dans des espaces résidentiels et contract, en intérieur comme dans les zones humides. Un ensemble d'outils de conception où la petite échelle devient une ressource architecturale et où le détail se transforme en espace.

forms

Colour and volume define the character of Home. Integrated within the Forms collection, the series is conceived as a creative tool for designing spaces with identity, where ceramics become an expressive element.

With its 7.5×30 format, Home offers great compositional freedom, enabling the creation of patterns, rhythms and graphic layouts. Its colour palette —White, Vanilla, Nude, Sage, Olive and Navy— combines soft and deep tones that adapt to a wide variety of styles, from serene environments to more vibrant proposals.

The collection incorporates two complementary reliefs, Home Loop and Home Up, based on repetitive lines that add texture and depth. Loop proposes a uniform and continuous rhythm, while Up introduces variations in line spacing, generating different visual intensities. The combination of colours and reliefs allows each project to be fully personalised, creating dynamic surfaces where light and volume take centre stage.

El color y el volumen definen el carácter de Home. Integrada en la colección Forms, la serie está pensada como una herramienta creativa para diseñar espacios con identidad, donde la cerámica se convierte en un elemento expresivo.

Con su formato 7,5×30, Home ofrece una gran libertad compositiva, permitiendo crear patrones, ritmos y juegos gráficos. Su paleta cromática —White, Vanilla, Nude, Sage, Olive y Navy— combina tonos suaves y profundos que se adaptan a estilos muy diversos, desde ambientes serenos hasta propuestas más vibrantes.

La colección incorpora dos relieves complementarios, Home Loop y Home Up, basados en líneas repetitivas que aportan textura y profundidad. Loop propone un ritmo uniforme y continuo, mientras que Up introduce variaciones en la separación de las líneas, generando diferentes intensidades visuales. La combinación de colores y relieves permite personalizar cada proyecto y crear superficies dinámicas donde la luz y el volumen adquieren protagonismo.

La couleur et le volume définissent le caractère de Home. Intégrée à la collection Forms, la série est conçue comme un outil créatif pour imaginer des espaces avec identité, où la céramique devient un véritable moyen d'expression.

Grâce à son format 7,5×30, Home offre une grande liberté de composition, permettant de créer des motifs, des rythmes et des jeux graphiques variés. Sa palette chromatique —White, Vanilla, Nude, Sage, Olive et Navy— associe tonalités douces et couleurs plus profondes, s'adaptant à des styles très divers.

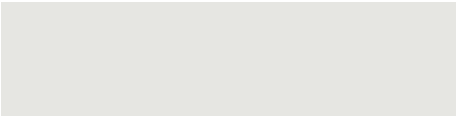
La collection intègre deux reliefs complémentaires, Home Loop et Home Up, basés sur des lignes répétitives qui apportent texture et profondeur. Loop propose un rythme uniforme et continu, tandis que Up varie l'espacement des lignes, générant différentes intensités visuelles. L'association des couleurs et des reliefs permet une personnalisation totale des projets, créant des surfaces dynamiques où la lumière et le volume sont mis en valeur.



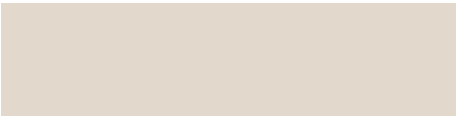


white body
azulejo / pâte blanche

7,5x30 cm/3"x11.8"



Home White



Home Vanilla



Home Rose



Home Sage



Home Olive



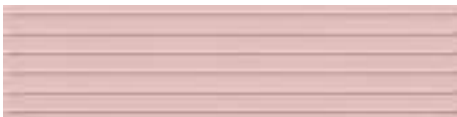
Home Navy



Home Loop White



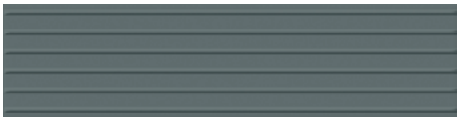
Home Loop Vanilla



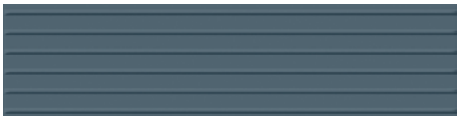
Home Loop Rose



Home Loop Sage



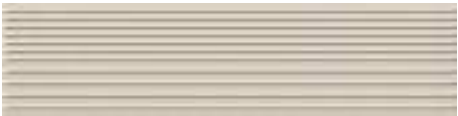
Home Loop Olive



Home Loop Navy



Home Up White



Home Up Vanilla



Home Up Rose



Home Up Sage



Home Up Olive



Home Up Navy



Home Olive
7,5x30 cm / 3"x11.8"



Home Up Olive
7,5x30 cm / 3"x11.8"



Flodsten Snow
90x90 cm / 36"x36" RC



basic
básico / basique



Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET / PALETTE		
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)
Home	7,5x30	75 x 300 x 9,3	26	0,590	9,600	100	59,000	980
Home Loop	7,5x30	75 x 300 x 9,3	26	0,590	9,600	100	59,000	980
Home Up	7,5x30	75 x 300 x 9,3	26	0,590	9,600	100	59,000	980

Maestrat

forms

Maestrat is an invitation to look once again towards our land and to value what is essential. The collection interprets the aesthetic of wood through a serene and contemporary reading, with natural graphics inspired by juniper, characterised by irregular grain, soft contrasts and an honest, living appearance.

Available in two tones —Haya and Roble—, Maestrat is structured through different models that expand compositional possibilities: Maestrat Bel, in an 8.5×44 cm format for herringbone layouts; Maestrat Ares, in 12×12 cm; and Maestrat Olba, with base and linear relief in 20×60 cm. The combination of formats and models allows projects to be approached through a clear and flexible compositional logic.

Maestrat es una invitación a mirar de nuevo hacia nuestra tierra y a valorar lo esencial. La colección interpreta la estética de la madera desde una lectura serena y contemporánea, con una gráfica natural inspirada en el enebro, caracterizada por vetas irregulares, contrastes suaves y una imagen viva y honesta.

Disponible en dos tonos —Haya y Roble—, Maestrat se articula a través de distintos modelos que amplían las posibilidades compositivas: Maestrat Bel, en formato 8,5×44 cm para colocaciones en espiga; Maestrat Ares, en 12×12 cm; y Maestrat Olba, con base y relieve lineal en 20×60 cm. La combinación de formatos y modelos permite abordar el proyecto desde una lógica compositiva clara y flexible.

Maestrat est une invitation à porter un nouveau regard sur notre territoire et à valoriser l'essentiel. La collection interprète l'esthétique du bois à travers une lecture sereine et contemporaine, avec des graphismes naturels inspirés du genévrier, caractérisés par des veinages irréguliers, des contrastes doux et une image vivante et authentique.

Disponible en deux teintes —Haya et Roble—, Maestrat se structure autour de différents modèles qui élargissent les possibilités de composition : Maestrat Bel, au format 8,5×44 cm pour des poses en chevron ; Maestrat Ares, en 12×12 cm ; et Maestrat Olba, avec base et relief linéaire au format 20×60 cm. L'association des formats et des modèles permet d'aborder les projets selon une logique compositionnelle claire et flexible.





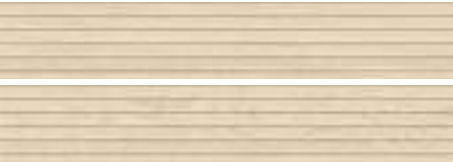
glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std



10x60 cm/4"x24"



Maestrat Olba Haya



Maestrat Olba Lin Haya



Maestrat Olba Roble



Maestrat Olba Lin Roble

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÉCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE		
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)
Maestrat Olba	10x60	100x600x10	15	0,9	12.610	72	64,800	908
Maestrat Olba Lin	10x60	100x600x10	15	0,9	12.610	72	64,800	908

Maestrat Olba Lin Haya
10x60 cm / 4"x24"



wood
madera / bois





glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

8,5x44 cm/3.3"x17,3"



Maestrat Bel Haya



Maestrat Bel Roble



Novelties 2026

ARGENTA

Maestrat Bel Roble
8.5x44 cm / 3.3"x17.3"



wood
madera / bois



Additional Information: / Información Adicional: / Informations complémentaires:

The Maestrat Bel model is supplied with both designs (A + B) in the same box, enabling herringbone installation and a balanced final result.
El modelo Maestrat Bel se suministra con ambos diseños (A + B) en la misma caja, permitiendo la colocación en espiga y un resultado equilibrado.
Le modèle Maestrat Bel est fourni avec les deux décors (A + B) dans la même boîte, permettant la pose en chevrons et un rendu équilibré.

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE		
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)
Maestrat Bel	8,5 x 44	85 x 440 x 9,70	10	0,336	7,500	119	39,984	890

glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

12x12 cm/4.7"x4.7"



Maestrat Ares Haya



Maestrat Ares Roble

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÉCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE		
			PIECES PIEZAS PIÉCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)
Maestrat Ares	12x12	120 x 120 x 8,7	34	0,490	9,500	120	58,800	1150

Maestrat Ares Haya
12x12 cm / 4.7"x4.7"



Sorelli Light
100x100 cm / 39.4"x39.4" RC



wood
madera / bois



Met Ocean
7,5x30 cm / 3"x11.8"
➤

rustic
rústico / rustique

Met

forms

In Met, the surface acquires a changing dimension through light. The 6x25 cm format becomes a compositional resource that introduces verticality and rhythm, favouring linear arrangements and alternating layouts with a contemporary reading.

The combination of metallic glaze and glossy granules generates a deep and dynamic visual effect, with nuances that vary according to light incidence. The collection is available in five tones —Eucalyptus, Night, Ocean, Terra and Cream— offering a balanced palette that brings sophistication and visual richness to interior wall applications.

En Met, la superficie adquiere una dimensión cambiante a partir de la luz. El formato 6x25 cm se convierte en un recurso compositivo que introduce verticalidad y ritmo, favoreciendo disposiciones lineales y juegos alternados con una lectura contemporánea.

La combinación de esmalte metalizado y granilla en brillo genera un efecto visual profundo y dinámico, con matices que varían según la incidencia lumínica. La colección se presenta en cinco tonos —Eucalyptus, Night, Ocean, Terra y Cream—, ofreciendo una paleta equilibrada que aporta sofisticación y riqueza visual a revestimientos interiores.

Dans Met, la surface acquiert une dimension changeante à travers la lumière. Le format 6x25 cm devient un outil de composition qui introduit verticalité et rythme, favorisant des poses linéaires ou alternées à la lecture contemporaine.

La combinaison d'émail métallisé et de granille brillante génère un effet visuel profond et dynamique, avec des nuances qui varient selon l'incidence lumineuse. La collection est disponible en cinq teintes —Eucalyptus, Night, Ocean, Terra et Cream—, offrant une palette équilibrée qui apporte sophistication et richesse visuelle aux revêtements muraux intérieurs.



glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

6x25 cm/2.4"x9.8"



Met Cream



Met Terra



Met Ocean



Met Eucalyptus



Met Night

Additional Information: / Información Adicional: / Informations complémentaires:

The Met series combines a matte finish with selective glossy granilla, creating a unique and distinctive visual effect.
La serie Met combina acabado mate y granilla selectiva en brillo, aportando un efecto visual único y diferenciador.
La série Met associe une finition mate à une granilla sélective brillante, créant un effet visuel unique et distinctif.

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE		
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)
Met	6x25	60 x 250 x 8,2	32	0,480	8,500	120	57,600	1020



Met Cream
6x25 cm / 2.4"x9.8"



rustic
rústico / rustique

Nove

Nove Ocra
10x10 cm / 4"x4"
↘

Level Blanco
120x280 cm / 48"x110"
↘

Level Blanco
120x120 cm / 48"x48"
↘

stone
piedra / pierre

forms

The imprint of time is expressed in Nove through a bold, destonified graphic. Integrated within the Forms collection, the series reinterprets stone from a contemporary perspective, combining a 10x10 format with softly worn edges and visible chromatic variation that generates surfaces rich in nuance and visual depth.

Manufactured in porcelain, Nove is a resistant and versatile solution, particularly suited to pools, spas and wet areas. Its palette —Duna, Ocra, Tessa, Brina, Silva, Lyra and Aura— allows for expressive and dynamic compositions adaptable to different atmospheres, where the material takes on a leading role.

La huella del tiempo se manifiesta en Nove a través de una gráfica marcada y destonificada. Integrada en la colección Forms, la serie reinterpreta la piedra desde una mirada contemporánea, combinando un formato 10x10 con bordes suavemente desgastados y una variación cromática visible que genera superficies ricas en matices y profundidad visual.

Fabricada en porcelánico, Nove es una solución resistente y versátil, especialmente indicada para piscinas, spas y zonas de agua. Su paleta —Duna, Ocra, Tessa, Brina, Silva, Lyra y Aura— permite crear composiciones expresivas y dinámicas, adaptables a distintas atmósferas, donde la materia adquiere protagonismo.

L’empreinte du temps s’exprime dans Nove à travers une graphique marquée et détonifiée. Intégrée à la collection Forms, la série réinterprète la pierre selon une approche contemporaine, associant un format 10x10 à des bords adoucis et à des variations chromatiques visibles qui génèrent des surfaces riches en nuances et en profondeur visuelle.

Fabriquée en grès cérame, Nove constitue une solution résistante et polyvalente, particulièrement adaptée aux piscines, spas et zones humides. Sa palette —Duna, Ocra, Tessa, Brina, Silva, Lyra et Aura— permet de créer des compositions expressives et dynamiques, adaptées à différentes atmosphères, où la matière occupe un rôle central.



glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std



10x10 cm/4"x4"



Additional Information: / Información Adicional: / Informations complémentaires:

Nove 10x10 cm consists of 64 different designs that are randomly delivered in the same box.
Nove 10x10 cm se compone de 64 diseños diferentes que se sirven en la misma caja de forma aleatoria.
Nove 10x10 cm se compose de 64 motifs différents qui sont livrés dans la même boîte de manière aléatoire.

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE		
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)
Nove	10x10	100 x 100 x 8.2	54	0,540	9,500	80	43,200	780



stone
piedra / pierre

Ossido Emerald
10x10 cm / 4"x4"
➤

rustic
rústico / rustique

Ossido

forms

In Ossido, ceramics are expressed through unpredictability. The collection translates the language of reactive glazes into porcelain, where colour appears to move freely, creating veiling effects, concentrations and subtle reliefs that evoke spontaneous and organic processes.

Each 10×10 cm piece presents a vibrant, nuanced surface designed to deliver visual richness without sacrificing technical control. The colour palette —Snow, Gold, Emerald, Sky and Marine— reinforces this expressive character through mineral, aged and deep tones. Conceived for wall applications and decorative details, Ossido introduces movement, emotion and an artisanal aesthetic reinterpreted through the precision of contemporary porcelain.

En Ossido, la cerámica se expresa desde lo imprevisible. La colección traslada al porcelánico el lenguaje de los esmaltes reactivos, donde el color parece moverse libremente, generando veladuras, concentraciones y pequeños relieves que evocan procesos espontáneos y orgánicos.

Cada pieza en formato 10×10 cm presenta una superficie viva y matizada, diseñada para aportar riqueza visual sin renunciar al control técnico. La paleta cromática —Snow, Gold, Emerald, Sky y Marine— refuerza este carácter expresivo mediante tonos minerales, envejecidos o profundos. Pensada para revestimientos y detalles decorativos, Ossido introduce movimiento, emoción y una estética artesanal reinterpretada desde la precisión del porcelánico contemporáneo.

Dans Ossido, la céramique s'exprime à travers l'imprévisibilité maîtrisée. La collection transpose le langage des émaux réactifs dans le grès cérame, où la couleur semble se déplacer librement, générant voiles, concentrations et reliefs subtils qui évoquent des processus spontanés et organiques.

Chaque pièce au format 10×10 cm présente une surface vibrante et nuancée, conçue pour offrir une grande richesse visuelle sans renoncer à la maîtrise technique. La palette chromatique —Snow, Gold, Emerald, Sky et Marine— renforce ce caractère expressif à travers des tonalités minérales, patinées et profondes. Pensée pour le revêtement mural et les détails décoratifs, Ossido introduit mouvement, émotion et une esthétique artisanale réinterprétée avec la précision de la céramique contemporaine.



glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

10x10 cm/4"x4"



Ossido Emerald



Ossido Sky



Ossido Marine



Ossido Snow



Ossido Gold

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE		
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)
Ossido	10x10	99,5 x 99,5 x 8,7	51	0,510	9,798	96	48,960	941



Ossido Snow
10x10 cm / 4"x4"
↘

rustic
rústico / rustique



Where space finds balance

The 100×100 cm format introduces a spatial reading based on continuity and balance. A large format conceived to create serene, homogeneous surfaces, where scale helps to organise architecture and reinforce a sense of visual calm.

The new series developed in this format draw on refined mineral and constructive languages, with soft graphics, luminous colour palettes and a discreet presence that allows the material to accompany the space without imposing itself. The precision of the rectified format and the surface uniformity favour continuous compositions and a fluid relationship between flooring and architecture.

In porcelain, the 100×100 format becomes a versatile and timeless solution for residential and contract projects. A scale where matter finds its point of balance, and space is defined through serenity, coherence and permanence.

El formato 100×100 cm introduce una lectura del espacio basada en la continuidad y el equilibrio. Un gran formato pensado para construir superficies serenas y homogéneas, donde la escala contribuye a ordenar la arquitectura y a reforzar la percepción de calma visual.

Las nuevas series desarrolladas en este formato parten de lenguajes minerales y constructivos depurados, con gráficas suaves, cromatismos luminosos y una presencia discreta que permite al material acompañar el espacio sin imponerse. La precisión del formato rectificado y la homogeneidad superficial favorecen composiciones continuas y una relación fluida entre pavimento y arquitectura.

En porcelánico, el 100×100 se convierte en una solución versátil y atemporal para proyectos residenciales y contract. Un formato donde la materia encuentra su punto de equilibrio y el espacio se define desde la serenidad, la coherencia y la permanencia.

Le format 100×100 cm propose une lecture de l'espace fondée sur la continuité et l'équilibre. Un grand format pensé pour créer des surfaces sereines et homogènes, où l'échelle contribue à structurer l'architecture et à renforcer une sensation de calme visuel.

Les nouvelles séries développées dans ce format s'inspirent de langages minéraux et constructifs épurés, avec des graphismes doux, des palettes lumineuses et une présence discrète qui permet au matériau d'accompagner l'espace sans s'y imposer. La précision du format rectifié et l'homogénéité des surfaces favorisent des compositions continues et une relation fluide entre le sol et l'architecture.

En grès cérame, le format 100×100 devient une solution polyvalente et intemporelle pour les projets résidentiels et contract. Une échelle où la matière trouve son point d'équilibre et où l'espace se définit par la sérénité, la cohérence et la pérennité.

—
Beral Grey
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
↘

stone
piedra / pierre

Beral

—
Mineral sobriety and graphic purity define the character of Beral. Inspired by Jura stone, the collection proposes balanced and homogeneous surfaces where the absence of veining reinforces a serene and contemporary aesthetic.

Developed in porcelain and available in a rectified 100×100 format, Beral offers visual continuity and a solid architectural presence. Its Ivory, Pearl and Cream tones bring light and warmth, supporting timeless projects in both residential and contract environments. A versatile proposal that combines refined design, functionality and resistance for contemporary architecture.

—
La sobriedad mineral y la pureza gráfica definen el carácter de Beral. Inspirada en la piedra Jura, la colección propone superficies equilibradas y homogéneas, donde la ausencia de vetas refuerza una estética serena y contemporánea.

Desarrollada en porcelánico y disponible en formato 100×100 rectificado, Beral ofrece continuidad visual y una presencia arquitectónica sólida. Sus tonos Ivory, Pearl y Cream aportan luminosidad y calidez, facilitando proyectos atemporales tanto en espacios residenciales como en entornos contract. Una propuesta versátil que combina diseño depurado, funcionalidad y resistencia para la arquitectura actual.

—
La sobriété minérale et la pureté graphique définissent le caractère de Beral Inspirée de la pierre Jura, la collection propose des surfaces équilibrées et homogènes où l'absence de veinage renforce une esthétique sereine et contemporaine.

Développée en grès cérame et disponible au format rectifié 100×100, Beral offre continuité visuelle et présence architecturale affirmée. Ses teintes Ivory, Pearl et Cream apportent lumière et chaleur, accompagnant des projets intemporels en résidentiel comme en contract. Une proposition polyvalente qui combine design soigné, fonctionnalité et résistance pour l'architecture contemporaine.



glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std



100x100 cm/39.4"x39.4"



Beral Ivory | Beral Out Ivory



Beral Moka | Beral Out Moka



Beral Grey | Beral Out Grey

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES						PALLET / PALET/ PALETTE	
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²		MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Beral	100x100 SL RC	1000 x 1000 x 9	2	2	41,25	27	54	1111		1100 x 1100 x 600
Beral Out	100x100 SL RC	1000 x 1000 x 9	2	2	41,25	27	54	1111		1100 x 1100 x 600

Skirting
Rodapie
Plinthe

11x100 cm/4.3"x39.4"
P225



Beral Grey
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
↘

stone
piedra / pierre



Island



Island Cream
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
➤

stone
piedra / pierre

Island is a porcelain stone-inspired collection that translates the essence of natural stone into a contemporary and architectural language. Its balanced graphic design and homogeneous appearance create calm, continuous surfaces where the material is expressed with clarity and authenticity. The large 100x100 cm format enhances this sense of continuity, minimizing joints and reinforcing the perception of solidity and spatial openness.

Available in White and Cream, Island offers a neutral and timeless colour palette designed to integrate seamlessly into both residential and contract projects. Two tones that bring light, warmth and versatility, making the collection a functional and elegant solution for architectural spaces that seek balance, material purity and long-lasting aesthetics.

Island es una serie porcelánica de inspiración pétreo que traslada la esencia de la piedra natural a un lenguaje contemporáneo y arquitectónico. Su gráfica equilibrada y su lectura homogénea permiten crear superficies continuas y serenas, donde la materia se expresa con naturalidad y sin artificios. El gran formato 100x100 cm potencia esta sensación de unidad, reduciendo juntas y reforzando la percepción de solidez y amplitud en el espacio.

Disponible en los tonos White y Cream, Island propone una base cromática neutra y atemporal, pensada para integrarse con facilidad en proyectos residenciales y contract. Dos colores que aportan luminosidad, calidez y versatilidad, convirtiendo a la colección en una solución funcional y elegante para arquitecturas que buscan equilibrio, pureza material y una estética duradera.

Island est une série en grès cérame d'inspiration minérale qui transpose l'essence de la pierre naturelle dans un langage contemporain et architectural. Son graphisme équilibré et sa lecture homogène permettent de créer des surfaces continues et apaisées, où la matière s'exprime avec sobriété et authenticité. Le grand format 100x100 cm renforce cette sensation de continuité, en réduisant les joints et en accentuant la perception de solidité et d'amplitude des espaces.

Déclinée dans les teintes White et Cream, Island propose une base chromatique neutre et intemporelle, pensée pour s'intégrer facilement dans des projets résidentiels et contract. Deux couleurs qui apportent luminosité, chaleur et polyvalence, faisant de cette collection une solution fonctionnelle et élégante pour des architectures à la recherche d'équilibre, de pureté matérielle et de durabilité esthétique.





glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

100x100 cm/39.4"x39.4"



Island White



Island Cream



Island White
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
↘

stone
piedra / pierre



Skirting
Rodapie
Plinthe

11x100 cm/43"x39.4"
P225



Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	PALLET / PALET / PALETTE	
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)			MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Island	100x100 SL RC	1000 x 1000 x 9	2	2	41,25	27	54	1111	1100 x 1100 x 600

Leeds Light
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
➤

stone
piedra / pierre

Leeds

Leeds is a porcelain collection inspired by stone, defined by an exceptionally soft and uniform surface where the graphic pattern is almost imperceptible. Its clean and restrained aesthetic is built on a very subtle texture, designed to create calm, continuous backgrounds that support the architecture without competing with it.

The 100x100 cm format enhances this sense of visual calm and continuity, allowing for an orderly and homogeneous reading of the floor surface. Available in Light and Pearl, Leeds offers a clear and delicate colour palette that brings brightness and neutrality, making it an elegant and timeless base for residential and contract projects seeking discretion, softness and material coherence.

Leeds es una serie porcelánica de inspiración pétreo caracterizada por una superficie extremadamente suave y uniforme, donde el dibujo prácticamente desaparece para dar protagonismo a la materia. Su estética limpia y contenida se basa en una gráfica muy sutil, pensada para generar fondos continuos y equilibrados que acompañan al espacio sin interferir en su arquitectura.

El formato 100x100 cm potencia esta sensación de calma visual y continuidad, reforzando una lectura ordenada y homogénea del pavimento. En los tonos Light y Pearl, Leeds ofrece una paleta clara y delicada que aporta luminosidad y neutralidad, convirtiéndose en una base elegante y atemporal para proyectos residenciales y contract que buscan discreción, suavidad y coherencia material.

Leeds est une série en grès cérame d'inspiration minérale, définie par une surface extrêmement douce et homogène, où le dessin est presque imperceptible. Son esthétique épurée et maîtrisée repose sur une texture très subtile, conçue pour créer des fonds continus et apaisés qui accompagnent l'architecture sans s'y imposer.

Le format 100x100 cm accentue cette sensation de calme visuel et de continuité, offrant une lecture ordonnée et uniforme des surfaces. Déclinée en Light et Pearl, Leeds propose une palette claire et délicate qui apporte luminosité et neutralité, faisant de la collection une base élégante et intemporelle pour des projets résidentiels et contract à la recherche de discrétion, de douceur et de cohérence matérielle.





glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

100x100 cm/39.4"x39.4"



Leeds Light



Leeds Pearl



Leeds Pearl
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
↘

stone
piedra / pierre



Skirting
Rodapie
Plinthe

11x100 cm/43"x39.4"
P225



Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	PALLET / PALET/ PALETTE	
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)			MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Leeds	100x100 SL RC	1000 x 1000 x 9	2	2	41,25	27	54	1111	1100 x 1100 x 600

Sorelli

Sonelli translates a serene and timeless aesthetic into the language of porcelain. Inspired by the warm elegance of classic surfaces, the collection offers a balanced and contemporary interpretation conceived for large-format flooring.

In a rectified 100×100 format, Sonelli delivers visual continuity and a subtle architectural presence. Its Light and Greige tones, warm and luminous in nuance, evoke the softness of Crema Marfil and enable the creation of calm, sophisticated spaces that integrate easily into a wide range of interior styles. A versatile proposal that combines aesthetic harmony, functionality and durability.

Sonelli traslada una estética serena y atemporal al lenguaje del porcelánico. Inspirada en la elegancia cálida de superficies clásicas, la colección propone una interpretación equilibrada y contemporánea, pensada para pavimentos de gran formato.

En formato 100×100 rectificado, Sonelli ofrece continuidad visual y una presencia arquitectónica sutil. Sus tonos Light y Greige, de matiz cálido y luminoso, evocan la suavidad del Crema Marfil y permiten crear espacios tranquilos, sofisticados y fáciles de integrar en distintos estilos de interior. Una propuesta versátil que combina armonía estética, funcionalidad y durabilidad.

Sonelli traduit une esthétique sereine et intemporelle dans le langage du grès cérame. Inspirée par l'élégance chaleureuse de surfaces classiques, la collection propose une interprétation équilibrée et contemporaine, pensée pour les sols de grand format.

Au format rectifié 100×100, Sonelli offre une grande continuité visuelle et une présence architecturale subtile. Ses tonalités Light et Greige, chaudes et lumineuses, évoquent la douceur du Crema Marfil et permettent de créer des espaces calmes et sophistiqués, facilement intégrables dans une grande diversité de styles d'intérieur. Une proposition polyvalente qui associe harmonie esthétique, fonctionnalité et durabilité.



glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

100x100 cm/39.4"x39.4"



Sorelli Light



Sorelli Taupe



Sorelli Taupe
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
↘

stone
piedra / pierre



Skirting
Rodapie
Plinthe

11x100 cm/43"x39.4"

P225

10

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÉCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET / PALETTE			
			PIECES PIEZAS PIÉCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Sorelli	100x100 SL RC	1000 x 1000 x 9	2	2	41,25	27	54	1111	1100 x 1100 x 600

—
Tripoli Cream
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
➤

concrete
cemento / ciment

Tripoli



—
Tripoli originates from the observation of the urban cement found in the Italian city that gives the collection its name, a material closely linked to everyday architecture and the built identity of the place. The series translates this functional and restrained language into a porcelain surface with a balanced aesthetic, where subtle variations and graphic depth create a composed design that interacts naturally with the space.

The 100x100 cm format strengthens this architectural character, providing scale and visual order to large, continuous surfaces. Presented in Light and Cream, Tripoli offers a bright and warm interpretation of cement, suitable for residential and contract projects that require a neutral, versatile and timeless base.

—
Tripoli nace de la observación del cemento urbano de la ciudad italiana que le da nombre, un material ligado a la arquitectura cotidiana y a la identidad constructiva del entorno. La colección traslada ese lenguaje sobrio y funcional a una superficie porcelánica de estética equilibrada, donde las variaciones sutiles y la profundidad gráfica construyen un diseño contenido, pensado para dialogar con el espacio sin imponerse.

El formato 100x100 cm refuerza esta lectura arquitectónica, aportando escala y orden visual a pavimentos amplios y continuos. En los tonos Light y Cream, Tripoli ofrece una interpretación luminosa y cálida del cemento, adaptable a proyectos residenciales y contract que buscan una base neutra, versátil y atemporal sobre la que construir el conjunto del proyecto.

—
Tripoli s'inspire du ciment urbain de la ville italienne dont elle porte le nom, un matériau profondément ancré dans l'architecture quotidienne et l'identité constructive du lieu. La collection en propose une relecture en grès cérame au langage sobre et maîtrisé, où les nuances délicates et la profondeur graphique composent une surface équilibrée, pensée pour accompagner l'espace avec discrétion.

Le format 100x100 cm accentue cette dimension architecturale en apportant échelle et cohérence visuelle aux surfaces continues. Déclinée en Light et Cream, Tripoli offre une interprétation lumineuse et chaleureuse du ciment, idéale pour des projets résidentiels et contract à la recherche d'une base neutre, polyvalente et durable.





glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

100x100 cm/39.4"x39.4"



Tripoli Light



Tripoli Cream



Tripoli Light
100x100 cm / 39.4"x39.4" RC
➤

concrete
cemento / ciment



Skirting
Rodapie
Plinthe

11x100 cm/43"x39.4"
P225



Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	PALLET / PALET / PALETTE	
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)			MAX AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Tripoli	100x100 SL RC	1000 x 1000 x 9	2	2	41,25	27	54	1111	1100 x 1100 x 600

Volux



Volux Perla
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
➤

concrete
cemento / ciment

Balance, sobriety and continuity define the proposal of Volux. The collection interprets the language of cement through a refined and contemporary lens, resulting in homogeneous, smooth surfaces with strong visual coherence.

Developed in porcelain and available in a rectified 100×100 format, Volux offers a solid and versatile architectural presence. Its colours Perla, Arena, Gris and Beige create a neutral and luminous palette, conceived for spaces seeking calm, order and a clean aesthetic. A timeless solution for residential and contract projects where the material supports the space without imposing itself.

Equilibrio, sobriedad y continuidad definen la propuesta de Volux. La colección interpreta el lenguaje del cemento desde una mirada depurada y contemporánea, dando lugar a superficies homogéneas, suaves y de gran coherencia visual.

Desarrollada en porcelánico y disponible en formato 100×100 rectificado, Volux ofrece una presencia arquitectónica sólida y versátil. Sus colores Perla, Arena, Gris y Beige crean una paleta neutra y luminosa, pensada para espacios que buscan calma, orden y una estética limpia. Una solución atemporal para proyectos residenciales y contract donde el material acompaña sin imponerse.

L'équilibre, la sobriété et la continuité définissent la proposition de Volux. La collection interprète l'esthétique du ciment à travers une lecture raffinée et contemporaine, donnant naissance à des surfaces homogènes et lisses à forte cohérence visuelle.

Développée en grès cérame et disponible au format rectifié 100×100, Volux offre une présence architecturale solide et polyvalente. Ses couleurs Perla, Arena, Gris et Beige composent une palette neutre et lumineuse, conçue pour des espaces recherchant calme, ordre et une esthétique épurée. Une solution intemporelle pour les projets résidentiels et contract où le matériau accompagne l'espace sans s'imposer.



glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std



100x100 cm/39.4"x39.4"



Volux Arena



Volux Beige



Volux Perla



Volux Gris

Skirting
Rodapie
Plinthe

11x100 cm/43"x39.4"
P225

10

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET / PALETTE			
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Volux	100x100 SL RC	1000 x 1000 x 9	2	2	41,25	27	54	1111	1100 x 1100 x 600

Volux Arena
100x100 cm / 39,4"x39,4" RC
➤

concrete
cemento / ciment



Where surfaces evolve

As part of a continuous process of improvement and active listening to the market, Argenta extends the development of selected collections by introducing new formats. An evolution designed to respond to current project requirements, reinforcing the versatility of the series and expanding their application possibilities without altering their original identity.

En un proceso continuo de mejora y escucha activa del mercado, Argenta amplía el desarrollo de algunas de sus colecciones incorporando nuevos formatos. Una evolución pensada para responder a las necesidades actuales del proyecto, reforzando la versatilidad de las series y ampliando sus posibilidades de aplicación sin alterar su identidad original.

Dans une démarche continue d'amélioration et d'écoute active du marché, Argenta enrichit le développement de certaines de ses collections en intégrant de nouveaux formats. Une évolution pensée pour répondre aux besoins actuels des projets, en renforçant la polyvalence des séries et en élargissant leurs possibilités d'application sans altérer leur identité d'origine.

glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

Bla

GL

V.2

RC

1

3



30x180 cm/10"x72" + 20x120 cm/8"x48"



Dagen Arce | Dagen Out Arce



Dagen Haya | Dagen Out Haya



Dagen Roble | Dagen Out Roble

Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÉCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSIÓN DE FABRICACIÓN DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES			PALLET / PALET/ PALETTE			SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
			PIECES PIEZAS PIÉCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	
Dagen	30x180 SL RC	295x1795x9	3	162	34,000	40	64,800	1368	750x1850x744
Dagen Out	30x180 SL RC	295x1795x9	3	162	34,000	40	64,800	1368	750x1850x744
Dagen	20x120 SL RC 5PZ	197 x 1200 x 9	5	1200	23,933	45	54,000	1077	800x1200x740
Dagen Out	20x120 SL RC 5PZ	197 x 1200 x 9	5	1200	23,933	45	54,000	1077	800x1200x740

Skirting
Rodapie / Plinthe

9x120 cm/3,5"x48" P270		10
9x180 cm/3,5"x72" P347		10



glazed porcelain stoneware + std body
gres porcelánico esmaltado + pasta std / grès cérame émaillé + pâte std

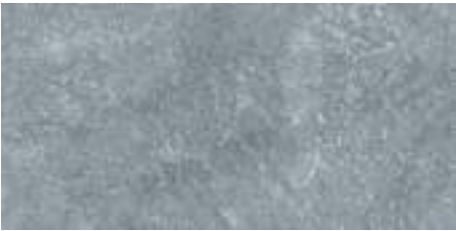
30x60 cm/11.8"x24"



Nusa Cream



Nusa Green



Nusa Blue



Nusa Dark



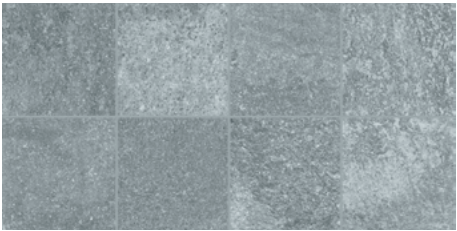
Nusa Grey



Nusa Pool Cream



Nusa Pool Green



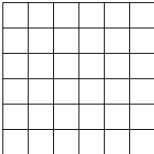
Nusa Pool Blue



Nusa Pool Dark



Nusa Pool Grey



Mosaic
30x30 cm / 11.8"x11.8"
5x5 cm / 2"x2"



Gradone Strair
Peldaño Gradone
Nez de marche avec retombée

30x60 cm/11.8"x24"

P749



Strair Tread
Peldaño Romo
Nez de marche à bord arrondi

30x60 cm/11.8"x24"

P197



Skirting
Rodapie / Plinthe

9x60 cm/3.5"x24"

P097



Available Formats: / Formatos Disponibles: / Formats disponibles :

PIECES NAME NOMBRE DE LA PIEZA NOM DE LA PIÈCE	SIZES FORMATOS FORMATS (cm)	WORK SIZE DIMENSION DE FABRICACION DIMENSION DE FABRICATION (mm)	BOX / CAJA / BOÎTES				PALLET / PALET/ PALETTE		
			PIECES PIEZAS PIÈCES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	BOXES CAJAS BOÎTES	sqm m²	MAX. AVERAGE WEIGHT PESO MEDIO MÁXIMO POIDS MOYEN MAXIMUM (Kg)	SIZE PALLET FORMATO DEL PALET FORMAT DE LA PALETTE (mm)
Nusa	30x60 SL	300 x 600 x 9	8	1,440	30,000	40	57,600	1091	800x1200x740
Nusa Pool	30x60 SL	300 x 600 x 9	8	1,440	30,000	40	57,600	1091	800x1200x740

Nusa Blue
30x60 cm / 11.8"x24"



Nusa Pool Blue
30x60 cm / 11.8"x24"



stone
piedra / pierre



ARGENTA

CATÁLOGO NOVELTIES 2026

Issue | Edición | Édition
3 Ed.

Edited and designed | Editado y diseñado | Édition et conception
ARGENTA CERÁMICA S.L.

Published | Publicado | Publiée
APRIL 2026

Legal information | Información legal | Informations juridiques

© ARGENTA CERÁMICA S.L. reserves the right to make changes and modifications as deemed appropriate. Due to the printing processes, the colours shown in this catalogue should be considered as approximate only and not exact. The information in this catalogue is protected in its entirety by copyright. Reproduction of all or part of the text, illustrations, images or graphical representations is prohibited without the express permission of ARGENTA CERÁMICA S.L.

© ARGENTA CERÁMICA S.L. Se reserva el derecho de hacer variaciones y modificaciones que se consideren oportunas. A causas de los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos. La información de este catálogo está protegida en su totalidad por copyright. Está prohibida la reproducción total o parcial de los textos, ilustraciones, imágenes y representaciones gráficas sin la autorización expresa de ARGENTA CERÁMICA S.L.

© ARGENTA CERÁMICA S.L. se réserve le droit d'apporter les variations et les modifications jugées opportunes. En raison des processus d'impression, les couleurs qui apparaissent dans ce catalogue doivent être considérées comme approximatives et non exactes. Les informations contenues dans ce catalogue sont protégées dans leur intégralité par le droit d'auteur. La reproduction totale ou partielle des textes, illustrations, images et représentations graphiques est interdite sans l'autorisation expresse d'ARGENTA CERÁMICA S.L..

ARGENTA CERÁMICA S.L.U.
Pol. Ind. Vall d'Alba, vial 5, parcela 2
12194 Vall d'Alba (Castellón) SPAIN
OFFICES: Ctra. Vila-real – Onda CV-20 km 2.5
12540 Vila-real (Castellón) SPAIN
Aptdo. de Correos 618

www.argentaceramica.com
marketing@argentaceramica.com
t. +34 964 324 003



ARGENTA CERÁMICA S.L.U.

Pol. Ind. Vall d'Alba Vial 5 Parcela 2
12194 · Vall d'Alba, Castellón (Spain)

SHOWROOM OFFICES

Ctra. Vila-real – Onda CV-20 km 2.5
12540 · Vila-real, Castellón (Spain)
+34 964 324 003

www.argentaceramica.com

ARGENTA